

Exemple d'une fiche d'un carnet de suivi des apprentissages

Nom Prénom	<p>Objectif à atteindre à la fin du cycle Commencer à écrire tout seul, (un entraînement nécessaire avant de pratiquer l'écriture cursive : des exercices graphiques) Ecrire son prénom en écriture cursive sans modèle</p>	<p>Domaine d'enseignement : Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique Compétences visées dans la situation 1 : - être capable de coordonner ses gestes et ses déplacements avec ceux des autres lors de rondes</p>	<p>Domaine d'enseignement : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée Compétences visées dans la situation 2 : - être capable de discerner intuitivement des formes (cercles, disques des autres formes) - être capable de classer, catégoriser, organiser, trier, ordonner des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme</p>	<p>Domaine d'enseignement : Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques Compétences visées dans la situation 3 : - être capable de réaliser une composition en reproduisant un graphisme (le rond/le cercle) - être capable de choisir différents outils, support et les utiliser en adaptant son geste - Etre capable de réaliser différentes compositions plastiques, planes en s'intéressant à la couleur et aux formes et aux volumes, en utilisant différents matériaux</p>	<p>Domaine d'enseignement : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions, l'écrit Compétences visées dans la situation 4 : - être capable d'utiliser le regard pour piloter la main - être capable d'utiliser de façon coordonnée les quatre articulations qui servent à tenir et guider l'instrument d'écriture - être capable de maîtriser les gestes moteurs - être capable d'exécuter des tâches de motricité fine - être capable de contrôler le tracer - être capable de tracer volontairement des signes abstraits dont ils comprennent qu'il ne s'agit pas de dessin mais de lettres</p>	<p>Je connais mon degré de maîtrise de la compétence travaillée</p>	<p>Observations (deux au minimum par année scolaire) Montrer ce que l'élève est capable de faire, ce qu'il sait faire, ses points forts et le cas échéants ses besoins</p>
	L'enseignant observe que l'enfant commence à réussir ou réussit régulièrement à...						
	<p>Observable(s) 1 * s'inscrire dans des règles collectives afin d'atteindre, par des actions en parallèle, un but ou un effet commun : faire une ronde * proposer différentes solutions ou reproduire celles d'un autre, sur un parcours orienté, pour s'adapter aux obstacles rencontrés</p>	<p>Observable(s) 2 * reconnaître globalement des formes par la vue</p>	<p>Observable(s) 3 * contrôler et varier l'amplitude du geste pour s'adapter au format du support, * produire des tracés de plus en plus diversifiés et plus précis * reproduire, assembler, organiser, enchaîner des motifs graphiques * repérer et tracer des motifs graphiques sur différents supports * explorer et s'appropriier différents médiums, outils et matériaux</p>	<p>Observable(s) 4 * produire un tracé avec une intention * prendre des repères dans l'espace feuille * gérer l'espace graphique (aller de gauche à droite et maintenir un alignement) * adopter une posture confortable * tenir de façon adaptée l'instrument d'écriture * tracer les lettres rondes</p>			
<p>Exemples de traces pour la situation 1</p> 	<p>Exemples de traces pour la situation 2</p> 	<p>Exemples de traces pour la situation 3</p> 	<p>Exemples de traces pour la situation 4</p> 				

			     	     	     		
--	--	--	--	--	---	--	--