|  |
| --- |
| **Séquence autour de l'album**  **Tu lis où ?**  **Géraldine Collet Magali Le Huche** |

**A- Observations des images et émissions d'hypothèses**

* Les enfants n'ont que les images, sans le texte.
* Description de chacune des images.
* Découverte de l'omniprésence de l'objet livre et de la présence d'un enfant.
* La maîtresse donne le titre de l'album.
* A l'oral, par groupe de 2, les enfants essaient de donner une phrase par image.
* Lecture de l'album par la maîtresse.

***Compétences :***

*- Décrire des illustrations.*

*- Prélever des indices et argumenter ses choix.*

*- S'exprimer avec précision.*

**B- Repérer la structure répétitive de la phrase**

* La maîtresse a écrit chaque phrase de l'album au tableau, les unes en dessous des autres. (sauf celles sur Lorette)
* Lecture des phrases avec les enfants.
* Un élève vient au tableau entourer en rouge l'action dans chaque phrase.
* Un élève vient au tableau entourer en vert celui qui a fait l'action dans chaque phrase, repérer que c'est à chaque fois un prénom.
* Repérer que ce qui reste dans chaque phrase est un lieu qui rime avec le prénom.
* Écriture par 2 d'une phrase avec le prénom de 2 enfants de CE1.

***Compétences :***

*- Identifier le verbe (à l'oral)*

*- Identifier le sujet du verbe (à l'oral).*

*- Écrire collectivement une phrase.*

**C- Projet de l'album de la classe : Écriture autonome**

* Et vous, vous lisez où ? Lancement du projet de notre album, avec nos textes et nos images
* Écriture autonome de chaque élève : une phrase avec son prénom, le verbe et le lieu qui rime. (L'affiche de la séance dernière est toujours présente)
* Dessin d'illustration de ce qui a été écrit.
* Passage de la maîtresse vers chaque élève pour expliquer les erreurs éventuelles.
* Relecture et correction de chaque production par les élèves.

***Compétences :***

*- Être capable de rédiger de manière autonome une phrase.*

*- Relire sa production et la corriger en fonction des indications données*

**D- Transcription sur l'ordinateur**

* Les enfants tapent leur phrase sur l'ordinateur, sur une mise en page pré-établie.

***Compétences :***

*- Passer d'une écriture cursive à une écriture en capitale d'imprimerie.*

*- Utiliser les touches d'un ordinateur pour faire du traitement de texte.*

**E- Prise de photographies pour illustrer notre album**

* Les enfants ont préalablement apporté un objet utile pour leur phrase.
* Les enfants décident de la mise en scène de leur phrase.

***Compétences :***

*- Mettre en scène corporellement une idée.*

*- Avoir réfléchi aux possibilités de transcrire par son corps et avec des objets une phrase.*