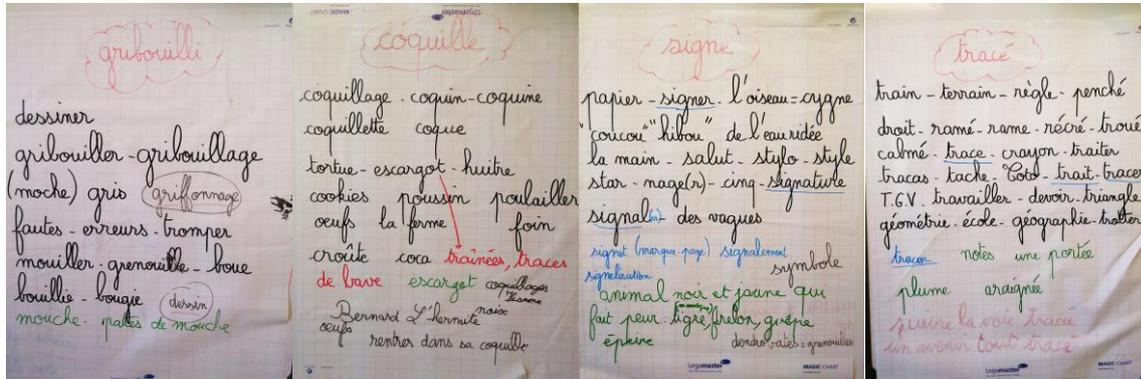


Les dix mots en classe...

Démarche :

1 A quoi les mots font-ils penser ? Etablir un corpus



2 Recherche au dictionnaire pour commencer à appréhender les définitions

3 Enrichir le corpus avec les familles de mots, les synonymes

4 Trouver un fil conducteur entre les mots pour un projet cohérent

5 Références culturelles et recherche documentaire

6 Définir les tâches d'écrits et modalités (individuel, par deux, compléter le travail de l'autre...) et le travail plastique qui correspond. Pour certains mots, c'est le travail en arts plastiques qui induit l'écrit.

7 Evaluation : Construire des phrases utilisant les mots proposés.

Parties du programme travaillées en Français:

Notion de polysémie,

assonances et allitérations (ça sonne comme...),

rimes,

familles de mots (décomposer, recomposer, composer, décomposition...)

Homonymes (cygne-signe)

Termes génériques et spécifiques (araignée : argyronète)

Lecture de textes documentaires (Wakou) et recherche en BCD

Révision des sons et des confusions (en parallèle avec le prince de Motordu pour le mot coquille.)

Phrases interrogatives, récit à la première personne...